

● UNE AUTRE VISION DE L'HABITAT ●

interiorize

VOLUME 03 – SHADES OF SUN



**Architectures durables,
habitats d'exception**

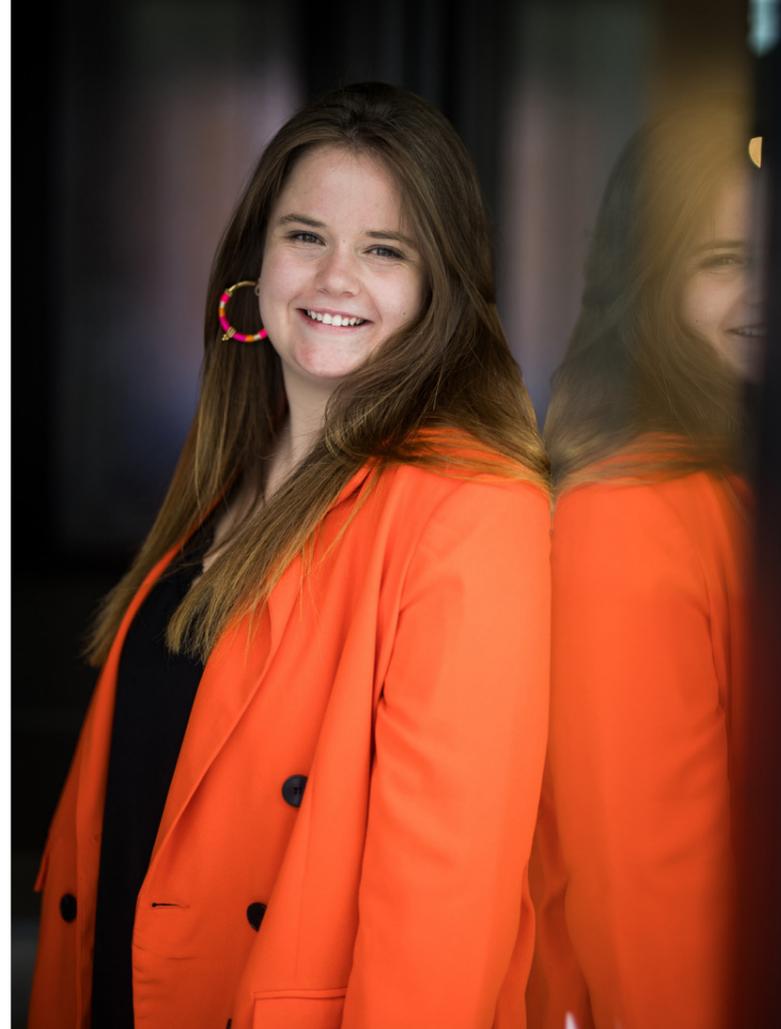
Insolite
Des millésimes
nichés au cœur
d'une grotte

03

Architectures ensoleillées • Rencontres artistiques • Galerie de Charline KERVYN

KALÉIDOSCOPE CONTEMPORAIN

Texte : Thiebaut Colot • Photographies : Frederic Swennen alias Alohafred



Dans sa galerie gantoise, Charline Kervyn met en avant le formidable travail d'artistes telles Isabelle Derecque et Barbara Cox.

Passionnée par l'art et dotée d'un bagage professionnel qui lui permet de développer des compétences variées, Charline Kervyn décidait, il y a un an, d'ouvrir sa galerie d'art à Gand. Un choix logique tant cette galerie qu'elle voulait vibrante et dynamique est le reflet fidèle de chaque facette de sa personnalité. Entrepreneur passionnée, Charline Kervyn explore avec ardeur les multiples possibilités que lui offre sa profession avec, au cœur de tout, les artistes et les œuvres qu'elle choisit d'exposer. « Chaque exposition est une toile sur laquelle je peins avec enthousiasme, créant un environnement

qui incite à l'exploration et à la découverte. Ma galerie ne se contente pas d'exposer des œuvres d'art, elle raconte une histoire, ma propre histoire de transformation et de réalisation de soi. Chaque pièce exposée est une invitation à partager mon voyage et à célébrer l'émotion pure qui naît de la créativité humaine. » Toujours en quête de nouveaux territoires artistiques à explorer, Charline Kervyn propose dans sa galerie les œuvres d'artistes inspirés et inspirants, véritable kaléidoscope de la création contemporaine.



Charline Kervyn Gallery
Voldersstraat 52, 9000 Gent

Mon : 14:00 - 18:00
Tue & Wed : Closed
Thu : 11:30 - 18:00
Fri : 11:30 - 18:30
Sat & Sun : 10:00 - 18:00
Ou sur rendez-vous

charlinekervyn@outlook.com
Instagram : charline_kervyn_gallery

BARBARA COX

C'est dans le silence de son atelier que Barbara Cox crée les pépites pop, abstraites et diablement colorées qui rencontreront immédiatement un grand succès et sont déjà présentes dans différents pays du globe. Baignant dans l'amour de l'art depuis sa plus tendre enfance, il était tout à fait naturel pour cette avocate de formation au passé de photographe de franchir le pas et de profiter des toiles blanches pour libérer toute sa créativité. Grande admiratrice de Nikki de St Phalles, Jackson Pollock, Pierre Alechinsky et Henri Matisse, notamment, Barbara Cox s'inspire de l'être humain et de la nature pour tendre vers une harmonie parfaite. Une volonté qui se traduit dans les deux séries qu'elle développe : Gardens of dreams et Harmony of life. « Ma quête artistique est une invitation au rêve et à l'enchantement. Émerveiller le spectateur, faire sourire son cœur et libérer son imagination. » Une mission accomplie avec brio au travers de ses toiles exceptionnelles et reconnaissables au premier coup d'œil. ▪





ISABELLE DERECQUE

Isabelle Derecque fait partie des talentueux artistes exposés par Charline Kervyn. Cette trentenaire bruxelloise a roulé sa bosse au College of Architecture & Design de Bruxelles, ses expériences et voyages développant en elle une sensibilité à la lumière et à la feuille d'or qu'elle affectionne tout particulièrement. Son choix de travailler avec le miroir n'est pas juste une question d'esthétique, mais une invitation à regarder l'espace qui nous entoure, à nous projeter dans une perspective, et nous créer nous-mêmes notre propre décor. Jamais le tableau ne sera vu deux fois de la même manière. Tout change, tout évolue. Si jusqu'en 2020 Isabelle Derecque aimait travailler en noir et blanc, le premier confinement la pousse à apporter des couleurs à ses tableaux dont l'esthétique pop et les sujets ne sont pas sans rappeler l'exceptionnel travail du peintre britannique David Hockney. Les œuvres colorées et stylées de cette artiste bruxelloise invitent à des voyages inconnus et racontent des histoires différentes à chacun. ■